



RASEBORG
RAASEPORI

Raaseporin kansalaisopisto



Toimintakertomus 2025

Sisällys

1. Johdanto	2
1.1 Toiminta-ajatus ja arvot	2
1.2 Opiston visio 2020-25	3
1.3 Arviointijärjestelmä	3
1.4 Kehittäminen	3
2. Kansalaisopiston toiminta	3
2.1 Talouden tunnusluvut	4
2.2 Toiminnan tavoitteet ja tunnusluvut	4
2.4 Kurssitoiminta ja aineet	6
2.4.1 Kuvataidekoulu Colorikus	6
2.4.2 Teatterikoulu Konfetti	6
2.4.3 Musiikki	7
2.4.4 Kielet	8
2.4.5 Taide ja kädentaidot	8
2.4.6 Yhteiskunta-aineet ja muut kurssit	9
2.4.7 Liikunta	9
2.5 Tiedotus ja markkinointi	9
2.6 Näkyvyys ja yhteistyö	10
3. Yhteistyökumppanit	11

1. Johdanto

Raaseporin kansalaisopisto aloitti toimintansa 1.1.2024 Raaseporin kulttuuriopiston lakkauttamisen myötä. Raaseporin strategian mukaisesti oppilas on keskiössä toiminnassamme. Kansalaisopisto viestii selkeästi sekä parantaa osallistumismahdollisuuksia ja aitoa vuoropuhelua pitämällä kaksi toimistoa avoinna, mikä mahdollistaa helpon ja suoran yhteydenpidon. Kansalaisopistoon voi ottaa yhteyttä myös kotisivujen, sähköpostin sekä puhelimen kautta. Oppilaskyselyt lähetetään vuosittain oppilaille toiminnan parantamiseksi ja kurssitoiveiden keräämiseksi. Kansalaisopisto panostaa ennalta ehkäisevään toimintaan sekä edistää henkilöstön hyvinvointia yhteisillä kokouksilla ja työympäristöön panostamalla.

1.1 Toiminta-ajatus ja arvot

Vapaa sivistystyö

Kansalaisopiston tavoitteena on tarjota asukkaiden tarpeisiin perustuvaa laadukasta ja edullista yleissivistävää opetusta (laki vapaasta sivistystyöstä 21.8.1998/632, luku 1 § 1) sekä pyrkiä aktiiviseen yhteistyöhön kolmannen sektorin ja muiden sivistys- ja kulttuuritoimijoiden kanssa.

Kansalaisopisto tarjoaa myös räätälöityjä kursseja kaupungin työntekijöiden, yritysten ja muiden organisaatioiden tilauksesta ja tarpeiden mukaan. Toiminta ottaa huomioon eri asiakasryhmien tarpeet, ja tukee yksilön monipuolista kehitystä. Kansalaisopiston opinnot edistävät terveyttä, hyvinvointia ja sosiaalista yhteisöllisyyttä. Kursseihin osallistuminen on vapaaehtoista ja kurssitarjonnassa on kaikille sopivia kursseja.

Arvot

<p>TIETO</p> <p>Kehitymme opistona seuraamalla aikaamme ja hyödyntämällä uusinta tekniikkaa opetuksessa. Pyrimme tarjoamaan parasta mahdollista asiakaspalvelua.</p>	<p>TAITO</p> <p>Opistolle on tärkeää laadukas opetus ja hyvät opettajat. Opiskelija voi kehittää omia taitojaan asteelta asteelle etenevän opetuksen mukana.</p>
<p>HYVINVOINTI</p> <p>Terveys ja liikunta ovat tärkeitä ihmisen elämänlaadun ja kunnon ylläpitäjiä. Mukavassa ympäristössä toisten kanssa opiskellessa myös sosiaalinen elämänlaatu paranee.</p>	<p>KESTÄVÄ KEHITYS</p> <p>Pyrimme ekologisesti, taloudellisesti, sosiaalisesti ja kulttuurisesti kestäviin ratkaisuihin.</p>

1.2 Opiston visio 2020-25

Iloitaan osaamisesta ja nautitaan yhdessä tekemisestä!

Teema

Opiston teema vuodelle on yhteisöllisyys. Tämä on näkynyt oppilastoissa ja opiston järjestämässä tapahtumissa.

1.3 Arviointijärjestelmä

Toimintaa arvioitiin yhdessä henkilöstökokouksissa. Johtoryhmällä oli kuukausittaiset kokoukset, joissa keskusteltiin toiminnan ajankohtaisista aiheista. Tuntiopettajien edustajiksi opiston ensimmäiseen johtoryhmään valittiin Katariina Benedetti ja Sari Pankkonen. Ryhmään kuuluvat myös suunnittelevat opettajat Mia Lundell ja Eva Comét sekä rehtori Maarit Hujanen.

Tasa-arvo- ja yhdenvertaisuuskysely lähetettiin keväällä sekä opettajille, että opiskelijoille. Opiskelijakysely taas lähetettiin kesäkauden kursseille osallistuneille. Opettajat ja toiminta sai hyvät arvosanat.

1.4 Kehittäminen

Lautakunta hyväksyi vuoden alussa kuvataiteen perusopetuksen opetussuunnitelman ja päivitetyn teatteritaiteen opetussuunnitelman, joita molempia tehtiin yhdessä opettajien ja Skapan kanssa. Sen lisäksi taiteen perusopetuksen opettajilla on ollut mahdollisuus osallistua Skapan järjestämiin työpajoihin ja koulutuksiin Raaseporissa ja muualla vuoden aikana.

2. Kansalaisopiston toiminta

Kansalaisopisto on pitänyt opetustunteja noin 13 700 ja osallistujia on ollut noin 5400 oppijaa (brutto) kalenterivuodessa. Kansalaisopistolla on kaksi kansliaa ja noin 40 toimintapistettä ympäri Raaseporia. Pieni osa kursseista on itsekannattavia eli kurssimaksut ovat yhtä suuret tai suuremmat kuin kulut.

Korotetut tuntipalkkiot ja nousseet tila- ja IT-kulut ovat tehneet kurssitoiminnasta kalliimpaa. Tämä ja budjetoitu kurssihintojen korotus ovat nostaneet kurssihintoja 10% vuonna 2025.

Kansalaisopistotoiminta sai 11 121 tuntia valtionosuutta, josta 263 tuntia oli kotoutukseen. Opistotielirahaa erityisryhmien tukemiseen saimme 8600 € ja pystyimme tällä summalla antamaan kurssimaksualennuksia vain syksyllä.

Kansalaisopisto sai 621 877 € valtiontukea vapaaseen sivistystyöhön ja 26 426 € kotouttamiseen.

Opiston tiloja vuokrataan kouluille ja yhdistyksille.

Yhteinen opinto-opas kaupungin liikuntatoimen kanssa jaettiin kotitalouksiin Raaseporin alueella ja ylikin. Lisäksi opinto-opas oli vapaasti luettavissa netissä.

2.1 Talouden tunnusluvut

Valtionosuus oli 49 % kuluista, niinpä kaupungin osuus oli 27,5 %.

Loput 23,5 % kerättiin opiskelijamaksuina.

Rahoitus

Omat tulot:	310 599 €
Valtion osuus:	648 303 €
Kaupungin osuus:	362 913 €

Menot

	2025 Kansalaisopisto
Yhteensä	1 321 815
Henkilöstökulut	775 379
Vuokrat	365 893
Palveluostot	164 724
Tarvikkeet	11 912
Muut	3907

Tulot €/ opetustunti

Toteuma 2020	Toteuma 2021	Toteuma 2022	Toteuma 2023	Toteuma 2024	Toteuma 2025
19,67	16,45	19,76	20,11	18,28	22,70

2.2 Toiminnan tavoitteet ja tunnusluvut

Hyvinvoivat asukkaat

Osallistujia yli 5473 (brutto) henkilöä.

- Oppilaat voivat joustavasti ilmoittautua jo ollessa käynnissä oleville kursseille ja suosittuja kursseja pyritään kloonaamaan.

- Opisto aloittaa keväisin aiemmin seuraavan lukuvuoden kurssien markkinoinnin ja ottaa vastaan ilmoittautumisia jo kesällä. Facebookia ja Instagramia päivitetään myös ahkerasti.

Korkeatasoinen koulutus

Asiakastyytyväisyys on yli 67 % NPS kevään kursseilla.

- Tuntiopettajia ohjataan kurssisuunnittelussa ja miten välittää tietoa omille opiskelijoille kurssin sisällöstä ja tavoitteista.

- Henkilöstö antaa henkilökohtaista palvelua ja vastaa puhelimeen kanslioissa.
- Opisto tukee heikommin toimeentulevia opintoseteleillä, jotka antavat alennusta kurssihinnoista eläkeläisille, maahanmuuttajille ja oppimisvaikeuksia kokeville sekä työttömille.

Vastuullinen talous

Oppituntien määrä oli 13 678.

- Opisto ottaa vastaan kurssiehdotuksia ja suunnittelun keskiössä on oppilaiden toiveet.
- Omia tiloja käytetään aina kun mahdollista, jotta kustannukset pysyvät matalalla.
- Kurssien jonolistoja tarkkaillaan aktiivisesti ja vapautuneet paikat pyritään täyttämään pikaisesti.

Hyvinvoiva henkilöstö

- Opisto pitää kaksi suurta tuntiopettajakokousta lukuvuodessa, lisäksi suunnittelijaopettajat pitävät ainekohtaiset kokouksensa kahdesti vuodessa.
- Fyysistä työympäristöä kohennetaan yhteistyössä fysioterapeutin kanssa. Akustiikkaa parannetaan teknisen toimen kanssa.
- Opisto tarjoaa mahdollisuuden etätööhön ja oman työn suunnitteluun henkilöstölle.

Määrätietoinen kansalaisviestintä

Uusien kurssien tuntimäärä oli 15 % lukuvuoden kokonaistunneista.

- Kansalaisopisto ottaa vastaan ehdotuksia kursseiksi kontakteiltaan, yritysten ja yhdistysten avainhenkilöiltä sekä kurssien opiskelijoilta (kyselyt), ja toteuttaa näin kurseja vaihtuvissa aineissa uusine opettajineen.

Kansalaisopistolla oli 495 kurssia, joilla oli 5473 osallistujaa. Näistä 4236 oli naisia ja 1237 miehiä. Opiskelijoista 406 henkilöä oli alle 20-vuotiaita. Kurssilaisista suurin osa (44,5 %) oli työelämässä, 30,5 % oli eläkeläisiä ja 18 % opiskelevia tai kotiäitejä tai -isiä. Opiskelijoista 4 % oli työttömiä. Kolmelta prosentilta opiskelijoista nämä tiedot puuttuivat.

Kielijakauma

Kielten nettopakkauma oli kalenterivuonna 40 % suomen- ja 53 % ruotsinkielistä osallistujaa. Loput 7 % koostui 22 eri kieliryhmästä, joista suurimpina englannin- ja venäjänkieliset.

2.3 Henkilöstö

Rehtori Maarit Hujanen

Kurssisihteeri Sari Pankkonen

Suunnittelevat opettajat

Laura Karimi, vapaalla

Eva Comét, musiikin yksilöopetus

Mia Lundell, musiikin ryhmäaineet, liikunta ja tanssi, Konfetti

Ja noin 110 tuntiopettajaa

Työtyytyväisyyden arviointi

Työhyvinvointia mitattiin kaupungin vuosittaisella kyselyllä marraskuussa. Kyselyyn vastasi niin harva, että tulosta ei saatu.

2.4 Kurssitoiminta ja aineet

Kurssit ja opiskelijat

Kursseja toteutui eniten Karjaalla; 232 kurssia ja 2488 osallistujaa. Tammisaarella oli 179 kurssia ja osallistujia oli 2009. Pohjassa toteutui 61 kurssia ja osallistujia oli 749. Oppilaista 44,5 % oli korkean asteen koulutus ja 29 % toisen asteen ammatillinen koulutus. Taiteen perusopetuksessa (Colorikus ja Konfetti) oli yhteensä 167 alle 16-vuotiasta opiskelijaa; 121 tyttöä ja 46 poikaa.

Aineet	Kurssit	Miehet	Naiset	Osallistujat	Tunnit
Konfetti & Colorikus	24	59	178	237	894
Yhteiskunta/talous	3	11	16	27	81
Terveys	1	1	16	17	4
Musiikki	109	406	682	1088	5132
Kielet	41	147	295	442	1253
Tietotekniikka	7	18	40	58	127
Esittävä taide	3	10	15	25	108
Kuvataide/muotoilu	21	12	176	188	583
Kotitalous/puutarha	9	25	109	134	80
Muu opetus	37	52	72	124	60
Käsityö	66	114	640	754	1996
Liikunta ja tanssi	173	382	1997	2379	3360
Yhteensä	495	1237	4236	5473	13678

2.4.1 Kuvataidekoulu Colorikus

Colorikuksella oli Tammisaarella kolme ryhmää, yksi ryhmistä oli ruotsinkielinen ja muut kaksikielisiä. Karjaalla ja Fiskarissa oli neljä suomenkielistä ryhmää eri-ikäisille oppilaille sekä yksi ruotsinkielinen ryhmä Karjaalla.

Helmikuussa Colorikus osallistui Luovuutta politiikkaan -tapahtumaan, jossa paikallispoliitikot pääsivät tutustumaan kuvataidekoulun toimintaan Tammisaarella osallistumalla opetukseen.

2.4.2 Teatterikoulu Konfetti

Keväällä Konfetti osallistui Luovuutta politiikkaan -tapahtumaan, jossa paikallispoliitikot pääsivät tutustumaan teatterikoulun toimintaan, osallistumaan opetukseen sekä keskustelemaan teatterikoululaisten ja pedagogien kanssa. Tapahtuma järjestettiin Tammisaaren Kulttuuritalo Kareliassa.

Lukuvuosi 2024-2025 päättyi Karjaalla Tryckeriteaternin teatterisalissa järjestettyyn Teatterifestivaaliin, jossa kaikki ryhmät pääsivät yksi kerrallaan näyttämään osaamistaan oikean yleisön edessä.

2.4.3 Musiikki

Musiikinopetuksella oli suuri osuus kansalaisopiston toiminnassa. Opetus toteutettiin sekä yksilöettä ryhmäopetuksena. Suosittuja olivat yksilöopetuksen ohella myös opiston kuorot. Kuoron tarkoitus on vaalia suomalaista kuorolauluperinnettä, tuottaa yhteisöllisyyden ja mukaan kuuluvuuden tunnetta sekä kehittää musiikiharrastusta samanhenkisten laulajien kanssa, kuoronjohdon ammattilaisten ohjauksessa. Kuoroja oli yhteensä 12. Monica Henrikssonin luotsaama naiskuoro Girls'n Qvinnis täytti 20 vuotta ja järjesti upean konsertin juhlan kunniaksi. Uutena ryhmämusiikin tulokkaana oli syksyllä aloittanut bändikurssi Rockeborg, jossa kaikenikäiset ja -kieliset voivat kokoontua yhteisen nimittäjän – musiikin, äärelle. Bändi kokoontuu Karis-Billnäsin lukion musiikkisalissa ja osallistujia on ollut yhdeksän.



Rockeborg bändin harjoitukset.

Musiikin yksilöopetus

Kansalaisopistossa opetetaan yksinlaulua (klassinen ja pop/jazz), pianoa, kitaraa, huilua ja rumpuja. Ensimmäistä kertaa moneen vuoteen emme ole pystyneet tarjoamaan paikkaa kaikille kiinnostuneille niissä tapauksissa, joissa opettajan tunnit ovat olleet täynnä. Tänä vuonna opistolla ei ole ollut ennakoilmoittautumista musiikin yksilöaineisiin, mikä on yksinkertainen ja vaivaton tapa pitää lukua tunneista ja yhtenäistää ilmoittautuminen. Samalla uudet oppilaat saavat mahdollisuuden opintoihin. Opiskelijat edustavat kaikkia yhteiskuntaryhmiä, lapsista aikuisiin, vanhin on yli 70-vuotias. Tämä asettaa erityisiä haasteita opettajillemme, heidän tulee olla joustavia ja kuunnella herkästi, mitä kukin opiskelija haluaa ja miten hän oppii parhaiten.

2.4.4 Kielet

Kielet ovat suosittuja, suomen jälkeen espanja ja italia ovat Top 3 -listalla.

Suomi, äidinkieli	459
Suomi 2. kielenä	50
Ruotsi 2. kielenä	144
Englanti	108
Ranska	72
Espanja	216
Italia	204
Yhteensä	1253

Aikuisten maahanmuuttajien kotoutumiskoulutus (LUKI-kurssi)

Vapaan sivistystyön aikuisten maahanmuuttajien luku- ja kirjoitustaitokoulutus on osa opetus- ja kulttuuriministeriön hallinnoimaa lakisääteistä kotoutumiskoulutusta. Kaiken kielikoulutuksen tarkoituksena on edistää maahanmuuttajien integroitumista suomalaiseen yhteiskuntaan, joten kurssi sisältää kielen opetuksen lisäksi myös suomalaiseen yhteiskuntaan ja kulttuuriin tutustumista.

Kevätlukukaudella 2025 kurssi järjestettiin Karjaalla ja syyslukukaudella Tammisaassa, yhteensä 14 opiskelijalle. Kursseilla käytetään monipuolisia opetusmetodeja ja harjoitellaan luku- ja kirjoitustaidon lisäksi hyödyllisiä käytännön taitoja, kuten tietotekniikan käyttöä sekä tehdään opintovierailuja.

Kurssit on pidetty yhteistyössä maahanmuuttotoimiston ja TE-toimiston kanssa.

Kotoutumiskurssin kieli on suomi.

2.4.5 Taide ja kädentaidot

Kädentaidot

Suurin kysyntä on ollut keramiikkakursseilla, joita on järjestetty Tammisaassa ja Karjaalla. Keramiikkaa on opiskeltu monipuolisesti alkeis- ja jatkoryhmissä sekä perhekursseilla, viikonlopun työpajoissa sekä rakukeramiikan erikoiskursseilla. Puu- ja metallityöt, entisöinti ja kudonnan kurssit sekä nypläys-, ompelu- ja neulekurssit ovat suosittuja. Lyhytkursseilla on opiskeltu nahkatöitä ja koristemaalauksia. Syksyllä Perinnerukilla kehrääminen ja Pirtanauhakurssi innosti osallistujia tutustumaan perinteisiin käsitöihin.

Aine	Osallistujia
Keramiikka	382
Puu- ja metallityöt	110
Kudonta ja tekstiilityöt	218
Erikoistekniikat	47
Yhteensä	757



Kudonnan ja ompelun oppilastöitä kevätnäyttelyssä.

Kuvataide

Kiinnostus kuvataidekursseihin ja taideaineisiin on pysynyt melko muuttumattomana. Kurssivalikoimassa oli piirustusta, akvarelli-, öljy- ja akryylimaalausta sekä grafiikkaa ja taideterapiaa. Erityisesti terapeuttinen taidetyöskentely: Polku juurille sekä Elämänpuu olivat suosittuja kursseja.

2.4.6 Yhteiskunta-aineet ja muut kurssit

Homeopatia -luennoilla kuultiin luonnon lääkityksestä ja Astronomia -kurssi avasi tähtien ja planeettojen saloja. Molemmat luentosarjat kiinnostivat yli viittätoista kuulijaa.

Kotitalouskursseilla Tammisaassa tutustuttiin intialaiseen ruoanlaittoon sekä viineihin. Karjaalla valmistettiin georgialaisia ja libanonilaisia ruokia, erilaisia kastikkeita kalalle ja lihalle sekä suklaakonvehteja eri täytteillä.

Syksyllä Karjaalla järjestettiin suosittu Tylsän valokuvauksen lyhytkurssi. Tammisaassa ja Karjaalla opiskeltiin digitaitoja tietokoneen, tabletin ja puhelimen sovellusten sujuvaan käyttöön.

Sukututkimuksen kursseilla syvennyttiin osallistujien kysymyksiin tutkimuksen edetessä sekä oman aineiston arkistointiin. Tammisaassa Skärgårdskepparkurssilla 14 opiskelijaa harjoitteli navigoinnin perustaitoja ja tentti pidettiin 12.12.

2.4.7 Liikunta

Kansalaisopisto tarjoaa monipuolisesti eri ikäryhmille tarkoitettuja liikunta-, jooga- ja tanssikursseja eri puolilla Raaseporia. Toiminnan tarkoituksena on tukea asukkaiden terveyttä, hyvää oloa ja liikkuvuutta. Kursseilla on myös sosiaalinen merkitys.

Opistolla on omat liikuntasalit Tammisaaren Nuorisotalolla ja Karjaan Opistotalolla, lisäksi koulujen saleja ja muita tiloja käytetään ahkerasti.

2.5 Tiedotus ja markkinointi

Sisäinen tiedotus

Opiston sisäinen tiedottaminen tapahtuu ensisijaisesti s-postitse ja puhelimitse (puhelut, sms ja Fonecta-palvelut). Opettajien tärkein tietolähde on opettajakirje, joka lähetetään neljä kertaa vuodessa. Joka lukukausi pidämme tuntiopettajakokouksen yhdessä hallinnon kanssa. Keväällä pidimme tuntiopettajakokouksen 7.3. Pohjan kirjastolla ja syksyllä 26.8. Tammisaaren Nuorisotalolla. Tuntiopettajille pidettiin oppiainekohtaisia kokouksia vuoden mittaan. Hallinnon väki kokoontui kuukausittaisiin henkilöstökokouksiin samoin johtoryhmä.

Ulkoinen tiedottaminen ja markkinointi

Ulkoinen tiedottaminen suuntautuu pääasiallisesti kaupungin asukkaille ja koskee ensisijaisesti opiston kurssitoimintaa. Tärkeimmät markkinointikanavat ovat lehti-ilmoitukset, some,

nettipalvelut, paikallisradio ja kurssiopas. Tämän lisäksi markkinoimme kurssjamme Facebookissa, Instagramissa ja flyereilla kaupungin ilmoitustauluilla (etenkin kirjastoissa). Rekrytoinnissa käytimme kaupungin nettipalvelua sekä Kuntarekryä.

Opinto-opas

Netissä kurssioppaamme oli luettavissa jo juhannusviikolla. Yhteinen opinto-oppaamme kaupungin liikuntatoimen kanssa jaettiin kotitalouksiin elokuun alussa. Syksyn kursseille ilmoittautuminen puhelimitse alkoi 13.8. ja kevään kursseille 17.11. Ilmoittautuminen netissä avattiin jo 17.6. Lisäksi ilmoitimme kursseista paikallislehdissä.

2.6 Näkyvyys ja yhteistyö



Fiskarsin viihdelaulajat ja Kasero yhdessä. Kuoronjohtaja Pia Alanne.

Näyttelyt ja esitykset

Kädentaidot, aikuisten kuvataiteet ja Kuvataidekoulu Colorikus järjestivät keväänäyttelyt Tammisaaren Galleria Perspektivetissä huhtikuussa. Teatterikoulu Konfetti järjesti lukuvuoden päätteeksi Teatterifestivaalin Tryckeriteaternin teatterisalissa Karjaalla. Samaisella lavalla kuultiin huhtikuussa myös opiston kevätkonsertti. Joulukonsertti pidettiin Tammisaaren Ungdomsgårdenilla marraskuun lopussa.

Yhteistyö

Yhteistyö tilojen vuokrauksesta Västra Nylands Folkhögskolanin kanssa jatkui kymmenen kurssin osalta. Lärkkulla jatkoi ruotsin kielen opetusta maahanmuuttajille Tammisaaren Nuorisotalolla. Kutsunnat järjestettiin perinteisesti kansalaisopiston tiloissa Tammisaaressa elokuun lopulla. Myös erilaiset yhdistykset ja järjestöt vuokrasivat tilojamme ahkerasti. Yläasteiden erityisopetusta on järjestetty tiloissamme Karjaalla sekä Tammisaaressa.

Lukuvuoden aikana järjestettiin musiikkitoimintaa kehitysvammaisille yhdessä kuntayhtymä Etevan (Karjaa) kanssa. Ryhmissä lauletaan, soitetaan ja liikutaan. Klubitalo Fontanan kanssa Karjaalla järjestettiin kuorolaulukurssi.



Akvarellimaalarit olivat mukana Seniorikarkeloissa Karjaalla



Konfetti vauhdissa

3. Yhteistyökumppanit

Bildningsalliansen
 Ekenäs gymnastikförening rf
 Ekenäs navigationsklubb rf
 Ekenäs Pensionärer rf
 Ekenäs Schackklubb rf
 Eteva kuntayhtymä
 Hörsselföreningen i Västnyland rf
 Kansalaisopistojen liitto (KOL)
 Karelia-talo, Tammisaari
 Karis FBK rf
 Klubitalo Fontana ry
 LUVN Länsi-Uudenmaan hyvinvointialue
 Lärkkulla
 Natura Seura
 Seurakunnat Raaseporissa
 Skapa
 Stiftelsen BMR
 Svenska Kulturfonden
 Taiteen perusopetusliitto ry (TPO)
 Tako ry
 Uudenmaan Muistiluotsi
 Viharita Karani rf
 VNUR rf
 Västra Nylands folkhögskola
 Österby pensionärer rf