

## PRESSMEDDELANDE

Fritt att publicera den 20 november 2023

### Den målinriktade hobbyverksamheten för barn och unga utvecklas i Hangö och Raseborg.

Skapa Position är ett 2,5-årigt utvecklingsprojekt för den grundläggande konstundervisningen (GRK) som startade under hösten 2023. Projektet är ett gemensamt projekt mellan Hangö och Raseborg städer. Det finansieras av Svenska kulturfonden och upprätthålls av Raseborgs kulturtjänster. Lasse Lampenius och Susanna Louneva som båda är mångsysslare inom kultur, utbildning och konst från Raseborg, arbetar med projektet.

”Området för den grundläggande konstundervisningen är brett och de organisationer som anordnar utbildningen har väldigt olika bakgrund. Det är viktigt att alla blir hörda.”, betonar projektchefen Louneva. Projektet utvecklas dialogiskt med servicedesignmetoder. Under de kommande två åren kommer det ordnas utvecklingsverkstäder, utbildningar och möten. I verkstäderna kartläggs områden för utveckling och innehåll samt nya verksamhetsmodeller planeras tillsammans med aktörerna. ”Enkäter och intervjuer är en betydande del av projektet”, berättar projektutvecklaren Lasse Lampenius. Han tillägger att det är viktigt att höra elevernas och deras föräldrars erfarenheter och tankar som deltar i undervisningen.

Den första utvecklingsverkstaden för projektet ordnades fredagen den 3 november på Kulturhuset Fokus i Karis. Närmare trettio konstproffs anmälde sig till evenemanget. I verkstaden gick igenom varifrån den grundläggande konstundervisning (GRK) startat och var vi är idag. I slutet av evenemanget målades olika framtidsscenario upp för konstundervisning både på regional och samhällelig nivå. På verkstaden deltog konstpedagoger, rektorer och aktörer från det fria konstfältet. ”Stämningen var entusiastisk och avslappnad. Jag ser fram emot nästa möten”, kommenterade Tiina Vaskivaara, mediekonstnär bosatt i Karis.

Projektet fokuserar på utvecklandet av den grundläggande konstundervisning, särskilt ur tillgänglighetsperspektiv. Syftet är också att skapa synergier med hobbyverksamheten och finlandsmodellens klubbar. Det framtida målet är att öka utbudet av konstundervisning enligt läroplan i regionen. GRK erbjuds i Finland inom totalt nio konstarter, varav hantverk, ordkonst, mediakonst och arkitektur fortfarande saknas i Hangös och Raseborgs utbud.

**Startseminarium för projektet hålls onsdagen den 29 november kl. 14–16 på Kulturhuset Fokus i Karis.**

Evenemangets tema utmanar deltagarna genom att söka svar på frågan "Varför behövs grundläggande konstundervisning?". Evenemanget inleds av Anita Westerholm, ordförande för stadsfullmäktige i Raseborg. Annika Lyytikäinen, musiker och ansvarig för samhällsrelationer vid Kulta r.f. pratar om konstpolitik. Katja Köngäs, rektor för Västra Nylands dansinstitut Hurja Piruetti talar om konstens grundundervisning. Projektutvecklaren Lasse Lampenius hälsar alla varmt välkomna till seminariet och säger att det är helt tvåspråkigt och öppet för alla deltagare.

## Konstens grundundervisning

Grundläggande konstundervisning ordnas av Västra Nylands Dansinstitut Hurja Piruetti, Hangon baletti- ja liikuntakoulu, Raseborgs musikinstitut, Teaterskolan Konfetti och Bildkonstskolan Colorikus. Det viktigaste målet med projektet är att åstadkomma hållbar förändring på en strukturell nivå genom att skapa ett regionalt nätverk av organisationer och aktörer som organiserar grundläggande konstutbildning (GRK) i Raseborg och Hangö.

”Grundläggande konstundervisning (GRK) är undervisning i olika konstarter som ordnas utanför skolan, i första hand för barn och unga. Undervisningen ger eleverna förmåga att uttrycka sig samt färdigheter att söka sig till yrkesutbildning och högre utbildning inom konstarten i fråga.” (Utbildningsstyrelsen, 29.9.2023)

Projektet har skapats på initiativ av Svenska kulturfonden som även finansierar projektet. Kulturfonden har reserverat totalt sex miljoner euro i SKAPA-bidrag för att förbättra tillgången till och jämlikheten i konstundervisningen för barn och unga i de svenskspråkiga områdena i Finland. Inom många områden är undervisningen organiserad på två språk, och projektet stöder tvåspråkig konstundervisning, samtidigt som det stödjer själva konsten:

”Med konstundervisningen mår vi bättre. Det stärker barns och ungas självkänsla, välbefinnande, empati, identitet och kreativitet. Konstutbildning ger verktygen för arbete och liv.

Tillgänglighet och jämlikhet är just nu konstutbildningens största utmaningar. På många orter undervisas endast ett fåtal konstämnen och många barn och unga får aldrig möjlighet att delta i konstundervisning på fritiden. Konstutbildning är ofta inte inom räckhåll för dem som behöver den mest.”

<https://www.kulturfonden.fi/stipendierobidrag/skapa/>

Det ges grundläggande konstundervisning i Hangö och Raseborg inom följande konstarter:

- musik
- dans

Grundundervisning ges i Raseborg i:

- bildkonst
- teatern
- cirkus

För mer information:

Projektchef Susanna Louneva  
susanna.louneva@raseborg.fi  
019 289 2789

Projektutvecklare Lasse Lampenius

lasse.lampenius@raseborg.fi  
019 289 2788

Mer information om grundläggande konstundervisning på GRK-föreningens hemsida (<https://artsedu.fi/etusivu/sv/>).

Mer information om projektet på Raseborgs hemsida <https://bit.ly/SkapaRaseborg>